

Stanislas Kocik
15. Rue Lamandé
Paris XVII
FRANCE

Monsieur le Professeur,

J'ose insister auprès de votre bienveillance pour vous demander de me donner des conseils et des directives dont j'aurais grand besoin pour une thèse critique que je prépare sur Nietzsche et son époque.

Je suis un jeune étudiant polonais qui habite Paris et je voudrais retourner en Pologne une fois mes études au Lycée Polonais de Paris terminées. Parmi tous les philosophes que j'ai étudiés Nietzsche m'a le plus passionné (surtout pour sa critique de l'art) et c'est pour cette raison que j'ai résolu de faire sur son œuvre mon premier essai critique; d'autant plus que l'Institut Philosophique de Budapest, à qui je me suis adressé auparavant m'a promis de vous transmettre ma lettre précédente. J'ai lu, Monsieur le Professeur, dans la revue polonaise "Myśl Współczesna" deux articles que vous y avez publiés sur Nietzsche; d'autre part votre renommée de grand critique marxiste m'a poussé à m'adresser à vous.

Je vous prierais donc, Monsieur le Professeur, de bien vouloir suppléer à cette demande que vous adresse l'un de vos admirateurs polonais de France.

Veuillez agréer, Monsieur le Professeur, l'expression de mes sentiments et de mes salutations les plus distinguées



MTA FIL. INT.
Lukács Arch.

Paris le 18 septembre 1954-